

Αθήνα, 14-04-09

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από τις εκδόσεις «Μίλητος» κυκλοφόρησε το βιβλίο του Γιώργου Ανωμερίτη **«ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΠΑΡΚΟ ΤΡΑΓΑΙΑΣ ΝΑΞΟΥ – Ένας νησιωτικός βυζαντινός θρησκευτικός Μυστράς στην Κεντρική Νάξο»**.

Το βιβλίο παρουσιάζει το σημαντικότερο κομμάτι της βυζαντινής Νάξου, του οποίου οι ναοί και οι τοιχογραφίες που χρονολογούνται από τον 6ο έως τον 13ο αιώνα προκαλούν ιστορικό ενδιαφέρον και θαυμασμό. Η Νάξος αποτελεί το μοναδικό νησί των Κυκλάδων, στο οποίο υπάρχουν 200 περίπου ναοί της βυζαντινής περιόδου με πλούσια εικονογραφική αποτύπωση όλων των βυζαντινών περιόδων. Τριάντα (30) περίπου από τους ναούς αυτούς βρίσκονται στην περιοχή της Τραγαίας και των χωριών, που την περιβάλουν, μέσα σε έναν ιστορικό ελαιώνα, από τον οποίο έλαβε τον τίτλο του και ο ορεινός Δήμος της Νάξου (Δρυμός Ελαίων=Δρυμαλία). Η περιοχή αυτή υπήρξε το οικονομικό και κοινωνικό κέντρο των βυζαντινών χρόνων, αφού λόγω των πειρατικών επιδρομών οι κάτοικοι της Νάξου εγκατέλειψαν παράκτιους οικισμούς.

Οι κυριότεροι ναοί καλύπτουν μια ευρεία χρονική περίοδο (από τον 5^ο έως τον 14^ο αιώνα) με σημαντικές αρχιτεκτονικές και αγιογραφικές αποτυπώσεις. Οι ναοί της περιοχής αυτής λόγω των επάλληλων τοιχογραφιών τους, δικαίως θεωρούνται **ως ζώσα πινακοθήκη της βυζαντινής αγιογραφίας.**

Ο ναός της Παναγίας της Δροσιανής θεωρείται ότι έχει τις πιο παλιές τοιχογραφίες που υπάρχουν (6ος αιώνας), ενώ η Παναγία η Πρωτόθρονη λειτουργείται συνεχώς από το 1052. Ο Άγιος Ισίδωρος είναι μια από τις πιο παλιές τρίκλιτες πρωτοχριστιανικές βασιλικές, ενώ στον Άγιο Γεώργιο το Διασορίτη διασώζονται δεκάδες τοιχογραφιών.

Το βιβλίο του Γιώργου Ανωμερίτη, για τον οποίο εκφράζεται τόσο κολακευτικά στο εισαγωγικό σημείωμά του ο καθηγητής Γεώργιος-Αλέξανδρος Μαγκάκης, με σύντομες ιστορικές αναφορές δίνει στον επισκέπτη του νησιού μια πλήρη περιγραφή των ναών της περιοχής και προτείνει **συγκεκριμένες διαδρομές επίσκεψής τους.** Το βιβλίο, τέλος, είναι εμπλουτισμένο με πλήρεις Πίνακες που καταγράφουν όλους τους βυζαντινούς ναούς της αλλά και τις περιόδους και τα πρόσωπα που σημάδεψαν το νησί της Νάξου. Το μοναδικό φωτογραφικό υλικό της περιοχής και των ναών, αποτελεί ένα πραγματικό ντοκουμέντο που καταγράφει, διασώζει και προτρέπει για μια άλλη προσέγγιση. Κυρίως, τονίζει την ανάγκη διάσωσης όλου αυτού του πλούτου.

Το βιβλίο (ISBN 978-960-464-059-1) αποτελείται από 171 σελίδες. Περιλαμβάνει 106 φωτογραφίες, του τοπίου της περιοχής, των χωριών, των ναών, των τοιχογραφιών, 34 εκ των οποίων έχουν τραβηχθεί από ελικόπτερο (άνωθεν).

Ο **Γιώργος Ανωμερίτης**, γνωστός για την πολιτική του δραστηριότητα, αφού υπήρξε 4 φορές Υπουργός, με μακρόχρονη κοινοβουλευτική θητεία, μετά την έκδοση της πρόσφατης ποιητικής του δουλειάς (*Οκτάνεμα*) παρουσιάζει με μεγάλη φροντίδα και αγάπη την δουλειά του για τον πατρογονικό του τόπο, τη Νάξο, η οποία απευθύνεται όχι μόνο στους επισκέπτες του νησιού, αλλά και στους ίδιους τους Ναξιώτες και Κυκλαδίτες.

Το βιβλίο προλογίζει ο καθηγητής και πρώην Υπουργός κ. Γεώργιος - Αλέξανδρος Μαγκάκης.