

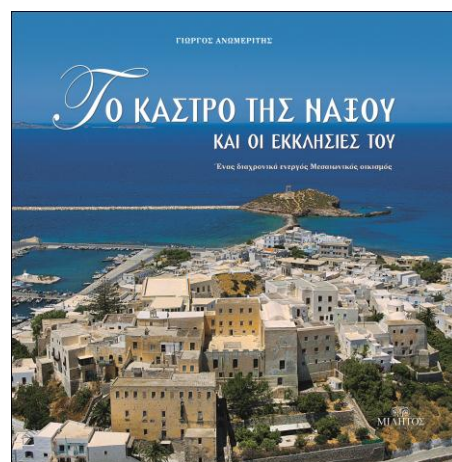
ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Αθήνα 22 Ιουλίου 2010

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΩΜΕΡΙΤΗΣ

ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΗΣ ΝΑΞΟΥ και ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΟΥ
Ένας διαχρονικά ενεργός Μεσαιωνικός οικισμός

Φωτογραφίες: Γιώργος Ανωμερίτης, Γιάννης Γιαννέλος
Ιστορικό λεύκωμα, σελ. 212, διαστάσεις: 23,5 × 24 εκ.
Γλώσσα έκδοσης: Ελληνικά
Εκδόσεις Μίλητος, 2010
ISBN: 978-960-464-165-9



Σε ένα καλαίσθητο λεύκωμα 212 σελίδων με 175 φωτογραφίες κυκλοφόρησε από τις **Εκδόσεις ΜΙΛΗΤΟΣ** το νέο βιβλίο του Γιώργου **Ανωμερίτη** με τον τίτλο “**Το Κάστρο της Νάξου και οι εκκλησίες του – Ένας διαχρονικά ενεργός Μεσαιωνικός οικισμός**”, με **εισαγωγικό σημείωμα** του φιλόλογου – παλαιογράφου **Αγαμέμνονα Τσελίκ**α.

Το βιβλίο το οποίο εμπλουτίζεται από 13 χρησιμότετους πίνακες στοιχείων, παρουσιάζει τη Νάξο διαχρονικά από την αρχαία Καλλίπολη μέχρι τη σημερινή Χώρα, με ιδιαίτερη έμφαση στο Μεσαιωνικό Φράγκικο Κάστρο, τους οικισμούς του και τα μνημεία του.

Ο συγγραφέας, ναξιακής άλλωστε καταγωγής από πατέρα, γνωστός για την πολιτική του ιστορία, εξιστορεί λιτά τις μεταβυζαντινές εκκλησίες της Χώρας Νάξου, οι οποίες με πλούσια κινητή εικονογραφία, κοσμούν το Κάστρο, το Μπούργκος και τις νεώτερες συνοικίες της Χώρας. Ναούς,

καθολικούς και ορθόδοξους, οι οποίοι είναι ταυτισμένοι με την εκπαιδευτική και πολιτιστική εξέλιξη της μεταβυζαντινής Νάξου. Ο **κ. Γιώργος Ανωμερίτης** εξάλλου και με το περυσινό του βιβλίο με τον τίτλο “Βυζαντινό Πάρκο Τραγαίας – Ένας θρησκευτικός νησιωτικός Μυστράς στην Κεντρική Νάξο” μας είχε εισαγάγει στον εκπληκτικό κόσμο της βυζαντινής Νάξου, με τις 200 βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες του νησιού από τις οποίες οι 140 είναι τοιχογραφημένες με εικόνες του 6^{ου} έως 13^{ου} αιώνα, τριάντα δε εξ’ αυτών μεταξύ των οποίων και η Παναγία η Δροσιανή (6^{ος} αι.) βρίσκονται στο πάλαι ποτέ κεντρικό και παραγωγικό τμήμα του νησιού.

Το βιβλίο εμπεριέχει επίσης σύντομες αναφορές στη Βενετία και το Δουκάτο του Αιγαίου, στη Φραγκοκρατία και την Τουρκοκρατία, για να σταθεί ιδιαίτερα στο Κάστρο, το οποίο ολόρθο δεσπάζει της Χώρας, της πρωτεύουσας της Νάξου. Ένα Κάστρο, όπως παρατηρεί και ο συγγραφέας, από τα ελάχιστα της χώρας, το οποίο από την ίδρυσή του, λίγο μετά το 1207 παραμένει σήμερα συνεχώς κατοικημένο.

Οι φωτογραφίες είναι του Γιώργου Ανωμερίτη και του Γιάννη Γιαννέλου.