

Βιογραφία



Γεννήθηκε στα Λουτρά Ηραίας Αρκαδίας στις 12 Φεβρουαρίου 1933 και σπούδασε Συγκριτική Φιλολογία στη Σορβόνη καθώς και κινηματογράφο στην IDHEC. Εργάστηκε ως βοηθός σε διάφορες παραγωγές και συνεργάστηκε με τον Κλερ και τον Κλεμάν, πριν σκηνοθετήσει την πρώτη του ταινία "Διαμέρισμα Δολοφόνων" το 1965. Καθιερώθηκε με μία σειρά πολιτικών θρίλερ που αποκάλυψαν το βίαιο πρόσωπο δικτατορικών καθεστώτων, μέσα από προσωπικές τραγωδίες ασυμβίβαστων ανθρώπων. Ο Γαβράς ήταν υποψήφιος για Όσκαρ Καλύτερης Ξένης Ταινίας 1969 (*Z*), και κέρδισε το Όσκαρ Σεναρίου 1982 (*Ο αγνοούμενος*). Κέρδισε επίσης Χρυσό Φοίνικα φεστιβάλ Καννών 1982 (*Ο αγνοούμενος*), Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής Φεστιβάλ Καννών 1975 (*Ειδικό δικαστήριο*), Χρυσή Άρκτος Φεστιβάλ Βερολίνου 1990 (*Μουσικό κουτί*). Το 2002 σκηνοθέτησε την ταινία *Αμήν*, που κέρδισε Βραβείο César καλύτερου σεναρίου 2003.

Φιλμογραφία

- 1958: *Les Rates* (ταινία μικρού μήκους)
- 1965: *Compartiment tueurs - Διαμέρισμα δολοφόνων*
- 1967: *Un homme de trop - Μακί, τα λιοντάρια της κολάσεως*
- 1969: *Z*
- 1970: *L'Aveu - Η Ομολογία*
- 1973: *État de siège - Κατάσταση Πολιορκίας*
- 1975: *Section spéciale - Ειδικό δικαστήριο*
- 1979: *Clair de femme - Η λάμψη μιας γυναίκας*
- 1982: *Missing - Ο Αγνοούμενος*
- 1983: *Hanna K*
- 1986: *Conseil de famille*
- 1988: *La main droite du diable (Betrayed) - Το στίγμα της προδοσίας*
- 1989: *Music box - Το μουσικό κουτί*
- 1991: *Pour Kim Song-Man*
- 1991: *Contre l'oubli*
- 1992: *La Petite Apocalypse*
- 1995: *Lumière et Compagnie*
- 1995: *À propos de Nice, la suite*
- 1997: *Mad City*
- 2002: *Amen - Αμήν*
- 2005: *Le Couperet - Το τσεκούρι*
- 2009: *Eden à l'ouest - Παράδεισος στη Δύση*
- 2012: *Le Capital - Το Κεφάλαιο*

Παραγωγές

- 2006: *Mon Colonel - Ο Συνταγματάρχης*

Βραβεία

- 1969: Βραβείο Κριτικής Επιτροπής Φεστιβάλ Καννών (*Z*)
- 1975: Βραβείο Καλύτερης Σκηνοθεσίας Φεστιβάλ Καννών (*Ειδικό δικαστήριο*)
- 1982: Χρυσός Φοίνικας Φεστιβάλ Καννών (*Ο αγνοούμενος*)
- 1983: Βραβείο BAFTA Καλύτερης Ταινίας (*Ο αγνοούμενος*)
- 1983: Όσκαρ Διασκευασμένου Σεναρίου (*Ο αγνοούμενος*)
- 1990: Χρυσή Άρκτος Φεστιβάλ Βερολίνου (*Μουσικό κουτί*)
- 2003: Βραβείο César Καλύτερου Σεναρίου (*Αμήν*)